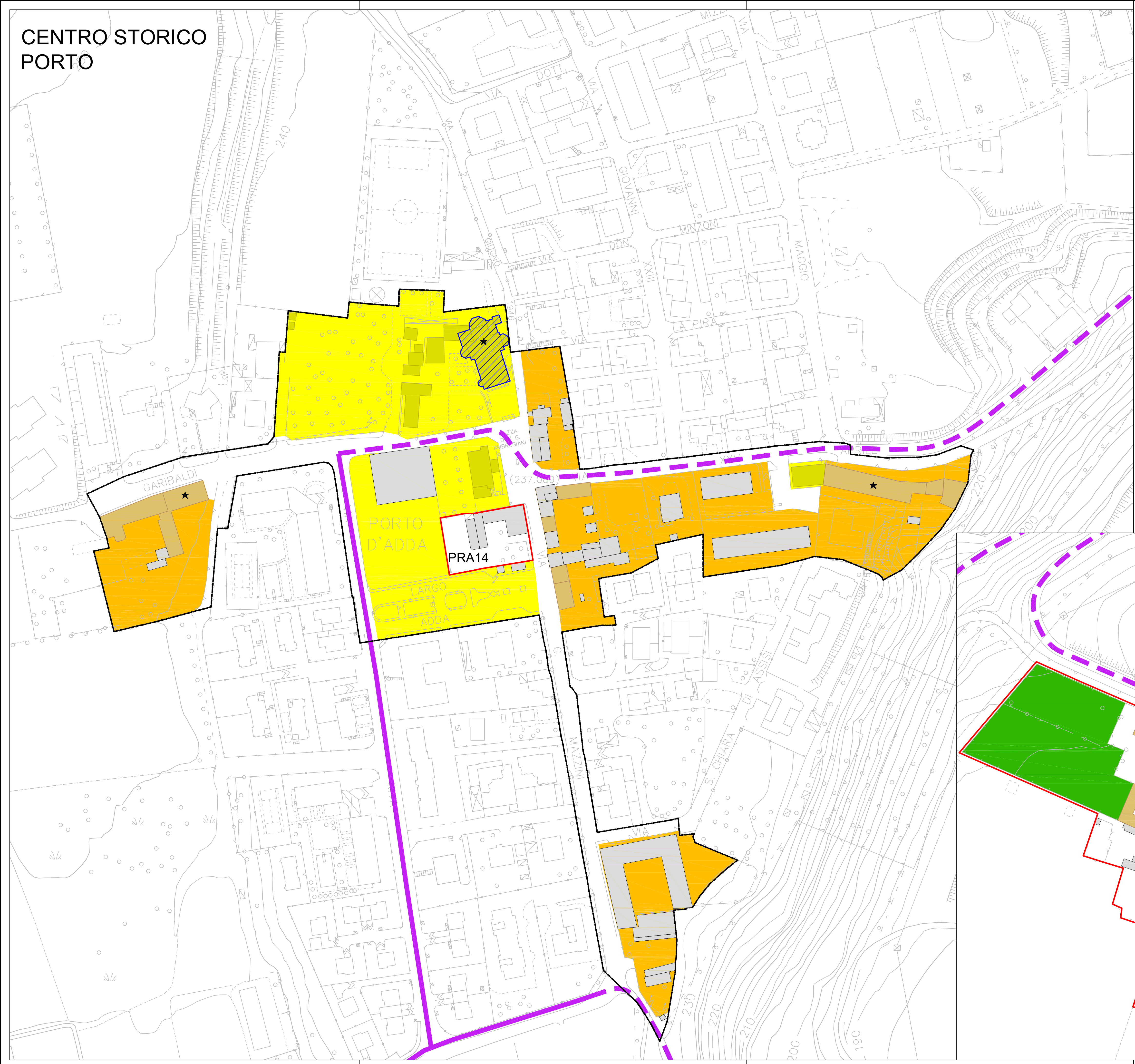
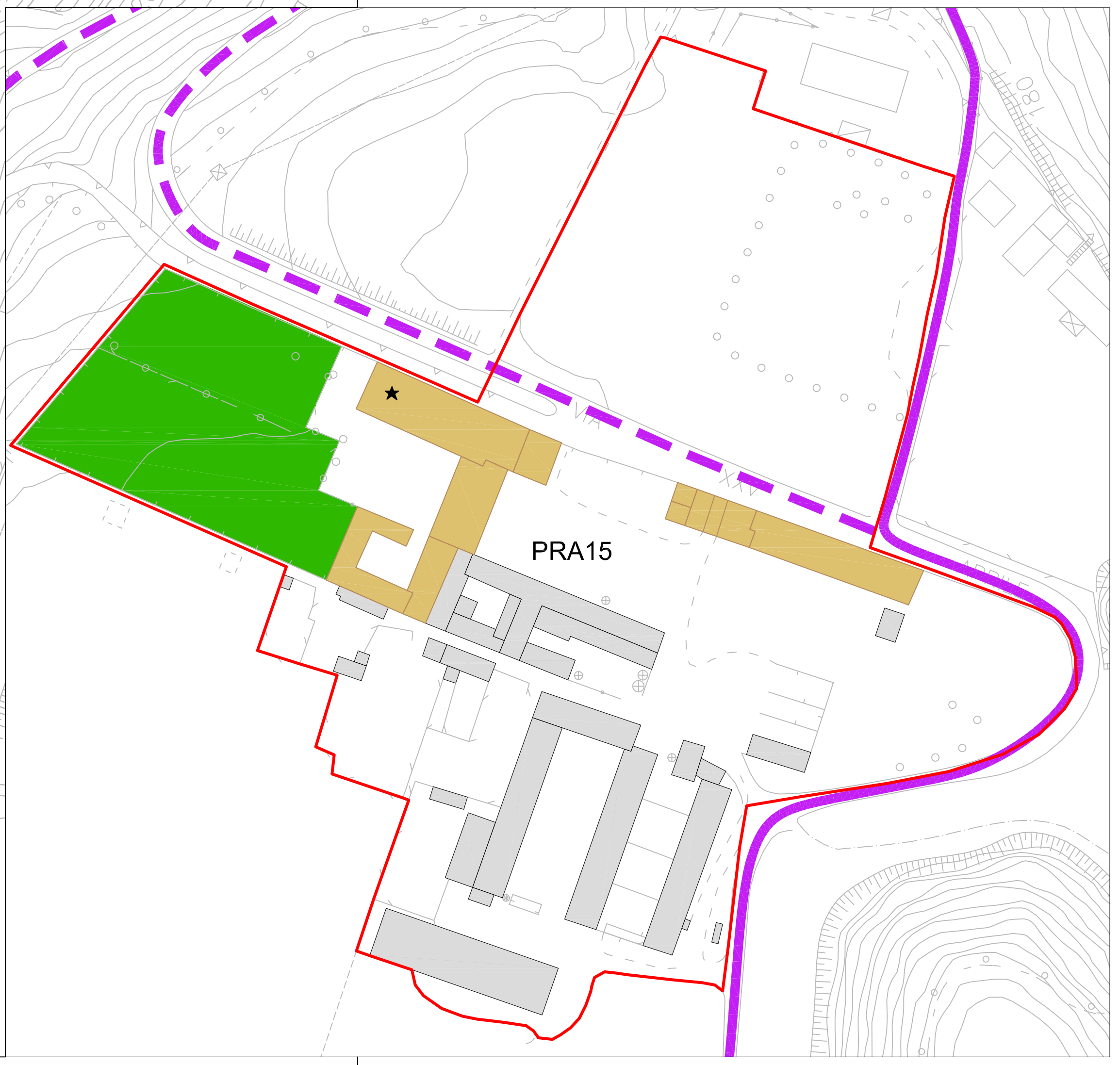


CENTRO STORICO PORTO




AMBITO INTERESSATO DA PIANO DI RECUPERO ESTERNO AL NUCLEO DI ANTICA FORMAZIONE



LEGENDA

-  Perimetro della zona A
-  Centro storico e nuclei di antica formazione
-  Ambito di riqualificazione urbana assoggettato a piano di recupero
-  Ambito di riqualificazione edilizia assoggettato a concessione edilizia convenzionata
-  Edificio di valore storico-monumentale
-  Nucleo edilizio di valore storico-monumentale
-  Verde storico di pregio ambientale
-  Edifici rurali di interesse storico
-  Altri edifici del nucleo storico
-  Edifici per servizi pubblici
-  Area destinata a funzioni pubbliche o di uso pubblico
-  Corti, cortili, verde, ecc. di pertinenza privata
-  Pista ciclabile esistente
-  Pista ciclabile prevista

arch. GIOVANNI MATTEO MAI progettista incaricato		SINDACO: Fabio Guadri ASSESSORE URBANISTICA EDILIZIA PRIVATA: Giancarlo Nava	
con arch. A. Barzaghi - Quadro analitico e Piano dei Servizi arch. F. Gobetto - Quadro pianificatorio e vincentivo arch. A. Maffioli - Analisi storica e apparati concettuali dott. L. Penelli - Quadro macrourbanistico e statistico dott. G. Pileri - S.U.T. arch. M.V. Rota - Disciplina dei nuclei storici			
V.A.S. - Isolazione Ambientale Strategica Ing. M. Balestra		14.03.2011	Prima emissione
UFFICIO DI PIANO Responsabile procedimento: M. Mandelli G. Besana, C. Vicentini, M. Mussa, M. Carbonara, M. Borella, E. Della Torre		29.09.2011	Adozione
		04.11.2011	Publicazione
		29.03.2012	Approvazione DCC n.3 del 29.03.2012
		--	Publicazione sul B.U.R.L.

COMUNE DI CORNATE D'ADDA - Provincia di Monza Brianza  
PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO

PR - PIANO DELLE REGOLE

PRESCRIZIONE PER I NUCLEI STORICI: PORTO	SCALA	1:1.000	<b>PR.2-06</b>
	DATA	MARZO 2012	
	FILE	certif_001.dwg	

A norma di legge il presente disegno non potrà essere riprodotto né concesso a terzi né utilizzato per scopi diversi da quello di destinazione senza l'autorizzazione scritta di questo studio tecnico che ne detiene la proprietà.